

El Arte de Sanar entre Letras: La travesía detrás de Códice CEMECH



**Edwin Omar
Estrada Gómez
CEMECH**
eestrada.ed@gmail.com



**Fernando Martín
Ruíz Santiago
CEMECH**
ferzer808@gmail.com

Entre el espíritu y el cuerpo, un puente de conocimiento

Escribir sobre medicina suele evocar imágenes de dominio clínico, expedientes interminables y la rigidez técnica de los libros de texto. Sin embargo, quienes habitamos los pasillos de las facultades sabemos que la medicina no ocurre solo en el ámbito clínico; palpita en las historias de los pacientes, en los desvelos compartidos y en esa necesidad innata de encontrar belleza y sentido en medio de la vulnerabilidad humana, en encuentros como los que nuestra asociación nos hace vivir, llenos del estilo AMMEF, con amistades, retos y diversión, y que a su vez nos adentra en el activismo, la cultura y la academia que la medicina nos exige. Bajo esa premisa nació Códice CEMECH, la primera revista médico-cultural de nuestro comité, concebida no solo como una plataforma académica y cultural, sino como un refugio para el humanismo médico: las letras de bata blanca.

Dar vida a este proyecto desde cero ha sido una de las travesías más desafiantes, enriquecedoras y profundamente humanas de nuestra formación. En este viaje editorial hemos vivido la experiencia, los retos, los beneficios y los aprendizajes de un equipo comprometido con dejar huella.

La Experiencia: Germinar una Idea en Tierra Fértil

La gestación de la primera edición del Códice CEMECH estuvo impregnada de una mezcla de emoción y vértigo. Sabíamos que existía una necesidad latente en nuestra comunidad estudiantil: un espacio donde el rigor médico pudiera convivir en perfecta armonía con el arte, la historia y la literatura.

Desde el primer día, el comité editorial se propuso derribar el mito de que el estudiante de medicina solo debe consumir ciencia exacta. La respuesta de nuestros compañeros fue un recordatorio poderoso de que el arte, la cultura y la experiencia humana son un bálsamo necesario. Recibir los primeros textos fue una experiencia conmovedora. Descubrimos que detrás de los estetoscopios hay escritores ocultos, fotógrafos aficionados e historiadores verdaderamente natos. Coordinar este esfuerzo, especialmente con iniciativas tan sentidas como la modalidad especial "Estigmas del Médico en Formación", nos permitió palpar el sentir real, los miedos y las esperanzas de nuestra generación.

Los Retos: De la Intención Romántica al Rigor Técnico

Pasar del entusiasmo a la realidad operativa nos enfrentó a una curva de aprendizaje sumamente empinada. El primer gran obstáculo fue construir la estructura formal de una revista seria. No queríamos un blog estudiantil; aspirábamos

a fundar una institución editorial duradera. Esto implicó sumergirnos en un universo completamente ajeno a los planes de estudio tradicionales de medicina.

Estandarización y Procesos: Implementar sistemas de control interno, como la asignación de códigos secuenciales para el seguimiento minucioso de las colaboraciones, y diseñar políticas de privacidad robustas para proteger los datos de nuestros autores.

El Proceso Editorial: Adoptar flujos de trabajo profesionales inspirados en sistemas como Open Journal Systems (OJS), estableciendo el arbitraje mediante revisión por pares a doble ciego. Garantizar la imparcialidad mientras evaluábamos los textos de nuestros propios compañeros requirió una madurez institucional enorme.

La Identidad Visual y la Difusión: Traducir la esencia de la revista a las redes sociales. Diseñar estrategias de comunicación y marketing digital para instagram que logran capturar la atención de una comunidad estudiantil saturada de tareas y lecturas obligatorias.

El verdadero reto fue equilibrar las exigencias académicas de la carrera con las horas frente a la pantalla corrigiendo estilos, verificando referencias en formato Vancouver y puliendo los detalles del diseño editorial.

Los Beneficios: El Impacto en la Comunidad y el Crecimiento Profesional

A pesar de los tropiezos lógicos de toda primera edición, los frutos comenzaron a cosecharse mucho antes de que la revista

digital viera la luz. Los beneficios del Códice CEMECH se extienden en dos vertientes: el impacto comunitario y el crecimiento individual de quienes la integran.

Para la universidad y el Comité de Estudiantes de Medicina del Estado de Chiapas (CEMECH), la revista se ha convertido en un faro cultural. Ha brindado voz a temas que muchas veces se silencian en las aulas, como la salud mental de los estudiantes y los sacrificios de la formación médica.

En el ámbito profesional, el equipo editorial y los autores han adquirido competencias que raramente se enseñan en un anfiteatro o en una consulta. Como el pensamiento crítico y redacción, en la capacidad de estructurar ideas con claridad, argumentar con solidez y dominar la comunicación escrita, una herramienta indispensable para cualquier médico al redactar desde una nota clínica hasta un artículo de una revista o investigación.

Liderar equipos, coordinar departamentos (como la Dirección de Relaciones Exteriores), cumplir con calendarios editoriales estrictos y resolver conflictos bajo presión. Siempre a futuro y sentar las bases conceptuales y operativas para que, a mediano plazo, la revista pueda cumplir con los indicadores necesarios para aspirar a la indexación en bases de datos.

Los Aprendizajes: Lo que no Queda en la Bata pero sí en la Memoria Editorial

El aprendizaje más profundo que nos deja este primer volumen que estamos desarrollando, es que la medicina y la

cultura no son disciplinas aisladas, sino dos caras de la misma moneda. La técnica médica nos capacita para salvar cuerpos, pero las humanidades nos enseñan a cuidar almas. Hemos aprendido que la gestión editorial requiere tanta precisión como una sutura.

Un error en el proceso de revisión o un descuido en los derechos de autor puede comprometer la credibilidad de todo el proyecto. Aprendimos el valor de la empatía al retroalimentar a los autores, entendiendo que cada texto rechazado o sugerencia de corrección debía hacerse desde el respeto al esfuerzo del compañero.

Asimismo, comprendimos la importancia de la institucionalidad. Formar parte de redes más amplias como la Asociación Mexicana de Médicos en Formación, A.C. (AMMEF, A.C.) nos recuerda que el trabajo local que hacemos en Chiapas, resuena en un ecosistema nacional, y que nuestras publicaciones reflejan la calidad académica y humana de nuestra institución.

El Primer Capítulo de una Larga Historia

Códice CEMECH ya no es solo un sueño plasmado en papel borrador; es una realidad vibrante que demuestra de qué estamos hechos los médicos en formación de nuestra universidad. Esta primera edición es el testimonio de un equipo que se atrevió a mirar más allá del microscopio para entender al ser humano en toda su complejidad.

A quienes han enviado sus textos, a quienes han dedicado noches enteras a la

revisión y el diseño, y a los lectores que encuentran en estas páginas un espejo de sus propias vivencias: gracias. Hemos escrito las primeras páginas que esperamos que nos sobrevivan, recordando siempre que la palabra escrita es, también, una forma de sanar (*Ver figura 5.2.1.*).



Figura 5.2.1. Códice CEMECH, 2026: Primer comité editorial de Códice CEMECH.

Códice CEMECH: El Despertar de una Identidad

En las tierras altas, donde el copal y el susurro de los ancestros detienen el tiempo, nace Códice CEMECH: más que una institución médica, un puente vivo entre dos mundos. Su nombre evoca los libros sagrados de la antigüedad que resguardan

el arte de la sanación, transformándose hoy en un decreto de vanguardia: Cuidado, Ética, Medicina, Evolución, Ciencia y Humanismo. (Ver figura 5.2.2.)

Su identidad visual narra esta unión a través de una simbología profunda:

- La Raíz Ancestral (La 'Ó'): Resguarda en su centro el Calendario Azteca y el legado de los Ticiotl (médicos prehispánicos), recordando que el cuerpo no se cura sin atender el espíritu.
- La Naturaleza que Cura: Letras entrelazadas con detalles florales y bordados tradicionales, símbolo de una medicina conectada a la tierra y a la calidez humana.
- El Vínculo Moderno: El estetoscopio y la vara de Asclepio integrados audazmente en sus letras, representando la ciencia estricta, la tecnología y el trabajo en equipo.



Figura 5.2.2. Códice CEMECH, 2026: Imagotipo de CÓDICE CEMECH: Despertar del Códice CEMECH: Una Unión de Dos Mundos

Códice CEMECH es el recordatorio de que el médico actual debe ser como un antiguo escriba: alguien que lee los signos del cuerpo con la precisión de un científico, pero que trata el alma con la delicadeza de un artista (Ver figura 5.2.3.).



Figura 5.2.3. Códice CEMECH, 2026: Portada de la primera edición de CÓDICE CEMECH.